

PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

Número 126 Precio España: 5,90 €

**IT'S SINGULAR TIPICS DESIGUAL HOTEL GIULIA HAT CLOUD INBENTA EL CUARTEL
JUANA LA LOCA BARTREZE FURANCHO DOSSIER MESAS Y SILLAS PARA HOSTELERÍA**





STAND MARSET L&B 2016

Proyecto: Stefano Colli. www.stefanocolli.com.

El stand corporativo de Marset para Light & Building 2016 es el resultado de un proyecto evolutivo que dura desde hace ya cinco años. El diseño del espacio se basa en una estructura de aglomerado en crudo que se modifica en cada feria según las necesidades expositivas de las nuevas colecciones a presentar.

Todo está realizado con aglomerado: el techo, las paredes, el pavimento y las fachadas. Sobre esta base Stefano Colli experimenta diferentes acabados superficiales con pintura plástica blanca mezclada con agua en varias proporciones. Estas lechadas blancas permiten feria tras feria experimentar diferentes resultados como veladuras más o menos uniformes que dejan en transparencia la textura del aglomerado.

Dos grandes aberturas a los pasillos laterales ayudan a crear vistas y transparencias que relacionan el interior y el exterior del espacio expositivo, en estas aberturas se colocan perfiles verticales Uglass a toda altura.

El espacio se complementa con un gran sofá tapizado realizado también con una estructura vista de aglomerado. Unas vigas de pino gallego apoyadas en toques transversales funcionan como bancadas, mesas bajas o elementos que generan circulaciones alrededor de los productos.

Algunos mostradores interiores se han realizado sobreponiendo varios tableros de aglomerado y dejando que "la parte mala" de este material, el canto, se convierta en algo bueno e interesante.... son como lonchas de pan de molde sin corteza sobrepuestas que se muestran con toda su ligereza y porosidad.